

De casa

Termina, con este número de CUADERNOS DEL CLAEH, la labor de José Rilla como director editor de la revista. El hecho se produce por decisión del mismo Pepe, tras veintisiete años en esa función, una de muchas que ha cumplido y seguirá cumpliendo en nuestra Institución. Su sustitución en dicha responsabilidad no implica, ciertamente, desvinculación alguna: los CUADERNOS seguirán contando con sus textos, sus opiniones, sus iniciativas.

José Rilla es, además de un científico social de indiscutido reconocimiento, un apasionado editor. Ha reflexionado, teorizado y ejecutado, en continuidad y diversidad notables, esa trascendente tarea de comunicar autores con públicos, de estimular talentos, de descubrirlos, de elevarlos a las exigencias del texto formal, de acreditar medios de difusión masiva, de dotar de expresión persistente a grupos, movimientos, instituciones, inquietudes sociales.

Asumió Pepe la dirección de CUADERNOS cuando vivía una juventud con fuertes rasgos de madurez (amplitud, precisión, sabiduría). La deja cuando vive una madurez con enérgicos trazos de juventud (inventiva, versatilidad, curiosidad). Imprimió su impronta en la revista y en esa impronta apuntan al futuro múltiples líneas de fuerza, numerosos proyectos. Mucho han acumulado los CUADERNOS en estos veintisiete años pero nada se clausura hoy.

Toma el puesto Laura Ibarlucea, con las mejores expectativas y toda la confianza de José Rilla, del equipo de la revista y de la Universidad CLAEH íntegra.

Romeo Pérez

Comité editorial de CUADERNOS DEL CLAEH